

P - III (1+1+1) G / 21 (N)

2021

SANSKRIT (General)

Paper Code : III - A & B

[New Syllabus]

Important Instructions for Multiple Choice Question (MCQ)

- Write Subject Name and Code, Registration number, Session and Roll number in the space provided on the Answer Script.

Example : Such as for Paper III-A (MCQ) and III-B (Descriptive).

Subject Code :

III	A	&	B
-----	---	---	---

Subject Name :

- Candidates are required to attempt all questions (MCQ). Below each question, four alternatives are given [i.e. (A), (B), (C), (D)]. Only one of these alternatives is 'CORRECT' answer. The candidate has to write the Correct Alternative [i.e. (A)/(B)/(C)/(D)] against each Question No. in the Answer Script.

Example – If alternative A of 1 is correct, the write :

1. – A

- There is no negative marking for wrong answer.

মাল্টিপল চয়েস প্রশ্নের (MCQ) জন্য জরুরী নির্দেশাবলী

- উত্তরপত্রে নির্দেশিত স্থানে বিষয়ের (Subject) নাম এবং কোড, রেজিস্ট্রেশন নম্বর, সেশন এবং রোল নম্বর লিখতে হবে।

উদাহরণ — যেমন Paper III-A (MCQ) এবং III-B (Descriptive)।

Subject Code : III A & B

Subject Name :

- পরীক্ষার্থীদের সবগুলি প্রশ্নের (MCQ) উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নে চারটি করে সম্ভাব্য উত্তর, যথাক্রমে (A), (B), (C) এবং (D) করে দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীকে তার উত্তরের স্বপক্ষে (A) / (B) / (C) / (D) সঠিক বিকল্পটিকে প্রশ্ন নম্বর উল্লেখসহ উত্তরপত্রে লিখতে হবে।

উদাহরণ — যদি 1 নম্বর প্রশ্নের সঠিক উত্তর A হয় তবে লিখতে হবে :

1. – A

- ভুল উত্তরের জন্য কোন নেগেটিভ মার্কিং নেই।

Paper Code : III - A

Full Marks : 30

Time : Thirty Minutes

Choose the correct answer.

Each question carries 1 mark.

1. Who was Vidūra ?
 - (A) धृतराष्ट्रस्य पुत्र
 - (B) व्यासदेवस्य पुत्र
 - (C) पराशरस्य पुत्र
 - (D) बलरामस्य पुत्र
2. To which *parvan* of *Mahābhārata* does *Gītā* belong?
 - (A) सभापर्व
 - (B) वनपर्व
 - (C) उद्योगपर्व
 - (D) भीष्मपर्व
3. The *Mahābhārata* is called —
 - (A) पञ्चशति
 - (B) दशतयी
 - (C) शतसाहस्रीसंहिता
 - (D) सप्तशती

4. How many *parvans* are there in *Mahābhārata*?
- (A) 16
(B) 18
(C) 17
(D) 19
5. Which parvan of *Mahābhārata* is called प्रजागरपर्व?
- (A) सभापर्व
(B) वनपर्व
(C) उद्योगपर्व
(D) भीष्मपर्व
6. Name of the work of व्यासदेव.
- (A) रामायण
(B) बालरामायण
(C) महाभारत
(D) बालभारत
7. Who is the author of रसरत्नाकर ?
- (A) कौटिल्य
(B) लीलावती
(C) नागार्जुन
(D) विज्ञानेश्वर

8. How many branches of आयुर्वेद in आयुर्वेदशास्त्र?
- (A) 6
 - (B) 5
 - (C) 7
 - (D) 8
9. Who is the author of सिद्धान्तशिरोमणि?
- (A) भास्कराचार्य
 - (B) वराहमिहिर
 - (C) आर्यभट्ट
 - (D) चरक
10. Who is the author of पञ्चसिद्धान्तिका?
- (A) भास्कराचार्य
 - (B) वराहमिहिर
 - (C) आर्यभट्ट
 - (D) चरक
11. Which one of the famous Mathematical work?
- (A) लीलावती
 - (B) याज्ञवल्क्य
 - (C) भरत
 - (D) चरक

12. Which book is written by सूर्यसिद्धान्त?
- (A) भास्कराचार्य
(B) वराहमिहिर
(C) आर्यभट्ट
(D) चरक
13. "The earth revolves around the sun" — who is the speaker?
- (A) लीलावती
(B) याज्ञवल्क्य
(C) भरत
(D) आर्यभट्ट
14. "धर्मार्थकाममोक्षणामरोग्यं मूलमुत्तमम्" –This verse is mentioned in any of the following texts.
- (A) चरकसंहिता
(B) सुश्रुतसंहिता
(C) भेलसंहिता
(D) हारीतसंहिता
15. "आत्मज्ञानं समारम्भस्थितिक्षा धर्मनित्यता" –Who said this?
- (A) भीम
(B) भीष्म
(C) भरत
(D) विदुर

16. Who is the author of याज्ञवल्क्यस्मृति?
- (A) लीलावती
(B) याज्ञवल्क्य
(C) भरत
(D) पराशर
17. “*Mahābhārata*” is called —
- (A) गद्यकाव्य
(B) पद्यकाव्य
(C) गीतिकाव्य
(D) मिश्रकाव्य
18. To which category does the चरकसंहिता belong?
- (A) ज्योतिषशास्त्र
(B) गणितशास्त्र
(C) आयुर्वेदशास्त्र
(D) स्मृतिशासन
19. Who is the author of अमरकोष?
- (A) पाणिनि
(B) पतञ्जलि
(C) अमरसिंह
(D) विदुर

20. According to Vidūra , how many vices (दोष)?
- (A) 4
 - (B) 5
 - (C) 6
 - (D) 7
21. "वाक्यं रसात्मकं काव्यम्" — Who is this?
- (A) आनन्दवर्धन
 - (B) वामन
 - (C) विश्वनाथ कविराज
 - (D) विदुर
22. Name the work of भरत.
- (A) काव्यशास्त्र
 - (B) व्याकरणशास्त्र
 - (C) स्मृतिशास्त्र
 - (D) नाट्यशास्त्र
23. What is the main subject matter of *Sāhityadarpaṇa*, chapter-X?
- (A) छन्दः
 - (B) अलङ्कार
 - (C) रस
 - (D) व्याकरण

24. How many chapters are there in *Sāhityadarpaṇa*?
- (A) 10
(B) 11
(C) 12
(D) 13
25. “साम्यं वाच्यमवैधर्म्यं वाक्यैक्ये_____ द्वयोः” –fill in the blank with appropriate word.
- (A) रूपक
(B) यमक
(C) सन्देह
(D) उपमा
26. “_____रूपितारोपे विषये निरूपह्वे” –fill in the blank with appropriate word.
- (A) रूपक
(B) यमक
(C) सन्देह
(D) उपमा
27. Which is not included in रूपक?
- (A) निरङ्ग
(B) साङ्ग
(C) परम्परित
(D) सम्भवद्वस्तुसम्बन्धा

28. Which following *alamkāra* is divided into श्रौती and आर्थी?

- (A) रूपक
- (B) यमक
- (C) सन्देह
- (D) उपमा

29. To which category does the ब्रह्मस्फुटसिद्धान्त belong?

- (A) ज्योतिषशास्त्र
- (B) गणितशास्त्र
- (C) आयुर्वेदशास्त्र
- (D) स्मृतिशासन

30. A famous commentator of सुश्रुतसंहिता is —

- (A) हरिसेन
 - (B) अमरसिंह
 - (C) चक्रपाणि
 - (D) पतञ्जलि
-

2021

SANSKRIT (General)

Paper Code : III - B

[New Syllabus]

Full Marks : 70

Time : Three Hours Thirty Minutes

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions within 300 words : 15×2=30
 - (a) What are the characteristics of a पण्डित according to the speech of Vidūra to Dhṛtarāṣṭra.
 - (b) Write a detailed note on याज्ञवल्क्यस्मृति.
 - (c) Write a detailed note on the contribution of मनुसंहिता.
 - (d) Write a short essay of Mathematical Science.
2. Translation into vernacular any *two* of the following : 5×2=10
 - (a) हरणञ्च पर्वतानां परदाराभिमर्षणम् ।
सुहृदश्च परित्यागस्तयो दोषाः क्षयावहाः॥
 - (b) एकः पापानि कुरुते फलं भुङ्क्ते महाजनः ।
भोक्तारो विप्रमुच्यन्ते कर्ता दोषेण लिप्यते॥
 - (c) द्वावम्भसि निवेष्टव्यौ गले बद्ध्वा दृढां शिलाम् ।
धनवन्तमदातारं दरिद्रञ्चातपस्विनम्॥
 - (d) निश्चित्य यः प्रक्रमते नान्तर्वसति कर्माणः ।
अवन्ध्यकालो वश्यात्मा स वै पण्डित उच्यते॥

3. Explain any *one* of the following (Answer within 200 words) : 10
- (a) सप्त दोषाः सदा राज्ञा हातव्या व्यसनोदयाः।
प्रायशो यैर्विनश्यन्ति कृतमूला अपिश्वरा।।
- (b) पञ्चाग्रयो मनुष्येण परिचर्याः प्रयत्नतः।
पिता माताग्निरात्मा च गुरुश्च भरतर्षभ।।
4. Write a note on any *one* of the following within 200 words : 10
- निदर्शनालङ्कार
उपमालङ्कार.
5. Define and illustrate any *two* of the following *Alamkāras* : 5×2=10
- (a) अनुप्रास
(b) अतिशयोक्ति
(c) दृष्टान्त
(d) यमक
-