

P - III (1+1+1) H / 21 (N)

2021

SANSKRIT (Honours)

Paper Code : VII - A & B

[New Syllabus]

Important Instructions for Multiple Choice Question (MCQ)

- Write Subject Name and Code, Registration number, Session and Roll number in the space provided on the Answer Script.

Example : Such as for Paper III-A (MCQ) and III-B (Descriptive).

Subject Code :

III	A	&	B
-----	---	---	---

Subject Name :

- Candidates are required to attempt all questions (MCQ). Below each question, four alternatives are given [i.e. (A), (B), (C), (D)]. Only one of these alternatives is 'CORRECT' answer. The candidate has to write the Correct Alternative [i.e. (A)/(B)/(C)/(D)] against each Question No. in the Answer Script.

Example — If alternative A of 1 is correct, the write :

1. — A

- There is no negative marking for wrong answer.

মাল্টিপল চয়েস প্রশ্নের (MCQ) জন্য জরুরী নির্দেশাবলী

- উত্তরপত্রে নির্দেশিত স্থানে বিষয়ের (Subject) নাম এবং কোড, রেজিস্ট্রেশন নম্বর, সেশন এবং রোল নম্বর লিখতে হবে।

উদাহরণ — যেমন Paper III-A (MCQ) এবং III-B (Descriptive)।

Subject Code : III A & B

Subject Name :

- পরীক্ষার্থীদের সবগুলি প্রশ্নের (MCQ) উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নে চারটি করে সম্ভাব্য উত্তর, যথাক্রমে (A), (B), (C) এবং (D) করে দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীকে তার উত্তরের স্বপক্ষে (A) / (B) / (C) / (D) সঠিক বিকল্পটিকে প্রশ্ন নম্বর উল্লেখসহ উত্তরপত্রে লিখতে হবে।

উদাহরণ — যদি 1 নম্বর প্রশ্নের সঠিক উত্তর A হয় তবে লিখতে হবে :

1. – A

- ভুল উত্তরের জন্য কোন নেগেটিভ মার্কিং নেই।

Paper Code : VII - A

Full Marks : 20

Time : Thirty Minutes

Choose the correct answer.

Each question carries 1 mark.

1. What is the time period of Dandin?
 - (A) सप्तमशतकम्
 - (B) अष्टमशतकम्
 - (C) नवमशतकम्
 - (D) दशमशतकम्
2. 'इन्दोरिन्दीवरद्युति' — is the example of —
 - (A) श्लेषगुण
 - (B) प्रसादगुण
 - (C) समतागुण
 - (D) समाधिगुण
3. How many गुणाs are there in काव्यादर्श ?
 - (A) 5
 - (B) 6
 - (C) 7
 - (D) 10

4. In what category belong of 'शौरसेनीभाषा'?
- (A) संस्कृत
 - (B) देशीय
 - (C) मागधी
 - (D) प्राकृत
5. " _____ तावदिष्टार्थव्यवच्छिन्नापदावली"— fill in the blank with appropriate word —
- (A) शब्दम्
 - (B) अर्थम्
 - (C) शरीरम्
 - (D) भावम्
6. Who is the founder of गुण School?
- (A) दण्डी
 - (B) राजशेखर
 - (C) विश्वनाथ
 - (D) आनन्दवर्धन
7. " _____ नामदैवीवागन्वाख्यातामहर्षिभिः"— fill in the blank with appropriate word —
- (A) सरस्वती
 - (B) संस्कृतम्
 - (C) लक्ष्मी
 - (D) पार्वती

8. How many मार्गs are there in काव्यादर्श ?
- (A) 2
 - (B) 3
 - (C) 4
 - (D) 5
9. What is the speciality of Dandin's composition?
- (A) अर्थगौरवम्
 - (B) पदलालित्यम्
 - (C) समासवाहूल्यम्
 - (D) छन्दबद्धपदम्
10. Which one of the following is not written by Dandin?
- (A) काव्यादर्श
 - (B) दशकुमारचरित
 - (C) छन्दशास्त्र
 - (D) अवन्तिसुन्दरी
11. What was the name of 'इन्द्रायुध' in his previous birth?
- (A) चन्द्रापीड
 - (B) शुक
 - (C) हारीत
 - (D) कपिञ्जल

12. Who was the father of महाश्वेता?
- (A) चित्ररथ
 - (B) श्वेतकेतु
 - (C) चन्द्रकेतु
 - (D) गन्धर्वराज हंस
13. What was the capital of king तारापीड?
- (A) काञ्ची
 - (B) विदिशा
 - (C) मगध
 - (D) उज्जयिनी
14. Who was the wife of शुकनास?
- (A) विलासवती
 - (B) मनोरमा
 - (C) गौरी
 - (D) लक्ष्मी
15. What was the name 'शूद्रक' in his previous birth?
- (A) शुक
 - (B) पुण्डरीक
 - (C) चन्द्रापीड
 - (D) वैशम्पायन

16. Who is the father of भूषणभट्टः?
- (A) वाणभट्ट
(B) पाशुपत
(C) चित्रभानु
(D) भारवि
17. Who is 'वीरशेखरः'?
- (A) मानसवेगस्य पुत्र
(B) धर्मपालस्य पुत्र
(C) उपहारवर्मा
(D) उदयनस्य पुत्र
18. "अहमस्मि सोमरश्मिसम्भवा _____ नाम सुरसुन्दरी"— fill in the blank with appropriate word —
- (A) अम्बा
(B) अम्बालिका
(C) अवन्तिसुन्दरी
(D) सुरतमञ्जरी
19. What is the source of 'राजवाहनचरितम्'?
- (A) बृहत्कथा
(B) पञ्चतन्त्र
(C) दशकुमारचरित
(D) हर्षचरित

20. "अवसितश्च ममाद्य शापः"– who is the speaker of this line?
- (A) राजवाहन
 - (B) दर्पसार
 - (C) सुरतमञ्जरी
 - (D) अवन्तिसुन्दरी
-

2021

SANSKRIT (Honours)

Paper Code : VII - B

[New Syllabus]

Full Marks : 80

Time : Three Hours Thirty Minutes

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *three* of the following questions (within 300 words) : 15×3=45
 - (a) Critically discuss the view of Dandin regarding the causes of poetry.
 - (b) Write a detailed note on उपमा or उत्प्रेक्षा।
 - (c) Compare and contrast the characters of राजवाहनः and चन्द्रवर्मन् as you find in your text 'राजवाहनचरितम्'।
 - (d) Discuss the merits and demerits of Bāṇabhaṭṭa's style of composition.
2. Translate into vernacular any *one* of the following : 10×1=10
 - (a) स पुनः प्रसाद्यमानस्त्वत्पादपद्मद्वयस्य मासद्वयमात्रं सन्दानतामेत्यनिस्तरणीयामिमामापदमपरिक्षीणशक्तित्वं च पञ्चेन्द्रियाणामकल्पयत्। अनल्पेन च पाप् मना रजतशुद्धखलीभूतां मामैक्ष्वाकस्य राज्ञो वेगवतः पौत्रः पुत्रो मानसवेगस्य वीरशेखरो नाम विद्याधरः शङ्करगिरौ समध्यगम्। आत्मसात् कृता च तेनाहमासम्।
 - (b) यस्य च मदकलकरिकुम्भपीठपाटनमाचरता लग्नस्थूलमुक्ताफलेन दृढमुष्टिनिष्पीडन-निष्ठयूत-धाराजलविन्दुदन्तुरेणैव कृपाणेनाकृष्यमाणा सुभटोरःकपाटविघटितकवच-सहस्रान्धकारमध्यवर्तिनी करिकरतटगलित मदजलासारदुर्दिनास्वभिसारिकेव समरनिशासु समीपमसकृदाजगाम राजलक्ष्मीः।
3. Define and illustrate any *two* of the following (within 150 words) : 7½×2=15
 - (a) यमक
 - (b) मालोपमा
 - (c) भ्रान्तिमान्
 - (d) विभावना

4. Explain in Sanskrit any *one* of the following (within 200 words) : 10×1=10

- (a) इदमन्धं तमः कृत्स्नं जायेत भुवनत्रयम्।
यदि शब्दाह्वयं ज्योतिरासंसारं न दीप्यते॥
- (b) छन्दोविचित्यां सकलस्तत्प्रपञ्चो निदर्शितः।
सा विद्या नौस्तितीर्षूणां गम्भीरं काव्यसागरम् ॥
-