

UG/2nd Sem/G/LC-2/20(CBCS)

2020

MIL BENGALI (General)

Paper : BNGG - LC - 2

(CBCS)

Full Marks : 32

Time : Two Hours

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

বিভাগ - ক

- ১। (ক) রবীন্দ্রনাথের 'বিশ্বপরিচয়' প্রবন্ধের 'নক্ষত্রলোক' অংশ অবলম্বনে মহাকর্ষজ টান ও তা নিয়ে বিভিন্ন বিজ্ঞানীরা যে মতামত তুলে ধরেছেন তার বর্ণনা দাও। ৮

অথবা

- (খ) 'বিশ্বপরিচয়' প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ সৌরজগতের সৃষ্টি সম্পর্কিত যে বর্ণনা দিয়েছেন তার বিবরণ দাও। ৮

- ২। (ক) 'বিশ্বপরিচয়' প্রবন্ধের 'গ্রহলোক' অংশে রবীন্দ্রনাথ বুধ গ্রহের পরিচয় দেওয়ার পাশাপাশি ধূমকেতুর যে পরিচয় দিয়েছেন আলোচ্য প্রবন্ধ অনুসরণে তা বর্ণনা করো। ৮

অথবা

- (খ) 'বিশ্বপরিচয়' প্রবন্ধের 'ভুলোক' অংশে রবীন্দ্রনাথ পৃথিবীর উপগ্রহ চাঁদ সম্বন্ধে যে আলোচনা করেছেন তার সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও। ৮

বিভাগ - খ

৩। (ক) “‘নীলদর্পণ’ নাটক নয়, নাট্যচিত্র”— ‘নীলদর্পণ’ নাটক সম্পর্কে সমালোচকের এই মন্তব্য কতদূর গ্রহণযোগ্য তা আলোচনা করো। ৮

অথবা

(খ) ‘নীলদর্পণ’ নাটককে অতিনাটক বলা যায় কিনা বিচার করো। ৮

৪। (ক) ‘নীলদর্পণ’ নাটকের সংলাপ রচনায় নাট্যকারের কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ৮

অথবা

(খ) নবীনমাধব না তোরাপ—এদের মধ্যে কাকে নাটকের নায়কের মর্যাদা দেওয়া যায় তা বিশ্লেষণ করে দেখাও। ৮
